

Wycieczka do Strzelna i Kruszwicy – 31.05.2019 (s. turystyczna)

31 maja 2019 r. o godzinie 7:00 grupa słuchaczy WUTW wyruszyła na wycieczkę do Strzelna i Kruszwicy.

Strzelno to miasto w województwie kujawsko-pomorskim ok. 18 km na południe od Inowrocławia, na trasie szlaku piastowskiego.

W Strzelnie przewodnik pokazał nam romański kościół i rotundę. Najprawdopodobniej starszy jest kościół św. Prokopa (rotunda), wzniesiony w 2 połowie XII w. Kościół klasztorny powstał na przełomie XII/XIII w. Centralną budowlą jest kościół św. Trójcy. Wzniesiony został z granitowych ciosów jako trójnawowa bazylika z transeptem i kaplicami, z dwiema cylindrycznymi wieżami przy prezbiterium oraz dwuwieżowym masywem zachodnim.

Przebudowa w połowie XV w. zniekształciła romańską bryłę bazyliki. Nakryto nawy gotyckimi sklepieniami, a romańskie kolumny obmurowano w gotyckie filary, w XVIII w. dodano formy barokowe.

W ostatnich latach przeprowadzono gruntowną renowację świątyni, zostały odsłonięte formy romańskie, odnowiono barokowe wyposażenie wnętrza, odkryto cenne polichromie z dawnych czasów.

Zobaczyliśmy unikalne, najcenniejsze w bazylice kolumny z piaskowca przedstawiające płaskorzeźby przywar i cnót odkryte dopiero w 1946 roku.

W kościele św. Trójcy skatalogowano ok. 300 zabytków ruchomych.

Szczególną uwagę zwrócił relikwiarzowy ołtarz Krzyża Świętego zawierający 658 relikwii świętych i męczenników oraz relikwię Krzyża Św. Najcenniejszą częścią ołtarza jest ogromny krucyfiks z gotycką figurą Chrystusa Ukrzyżowanego (ok. 1361 r.).

Mogliśmy obserwować przy dźwiękach muzyki moment odsłonięcia obrazu, pod którym mieści się rzeźba Jezusa na krzyżu.

Podziwialiśmy ścianę pokrytą kolorowymi malowidłami z sentencjami w języku polskim, przy której stoją ozdobione malowidłami konfesjonały.

Można zobaczyć też przepiękne freski na ścianach i sklepieniu w kaplicy św. Restytuta, gdzie jest relikwiarz i piękna figura Madonny z XV w.

Od północy do bazyliki przylega dawny klasztor Norbertanek z XV w. wielokrotnie przebudowywany. W muzeum umieszczono wiele romańskich detali i zabytków sztuki sakralnej m.in. portal z XIII w. odkryty w 1958 roku.

Na północ od kościoła stoi rotunda św. Prokopa. Kościółek zachował swój pierwotny kształt dzięki renowacjom pod koniec XIX w. i po II wojnie światowej.

Świątynia jest w całości zbudowana z granitu.

Dzięki niezwykłej akustyce w zabytkowej rotundzie mogliśmy usłyszeć przepiękny śpiew Danuty Torzewskiej, który nas zachwycił i oczarował.

W Kruszwicy zwiedziliśmy romański kościół zrekonstruowany w 1956 roku. Bazylika kolegiacka pod wezwaniem Piotra i Pawła pochodzi z I-szej połowy XII w. Do jej budowy użyto granitu i piaskowca. Wnętrze świątyni jest dziś dość skromne. Najcenniejsze są średniowieczne chrzcielnice – jedna z piaskowca z XI w. a druga granitowa z XII w.

W Kruszwicy znajduje się „Mysia Wieża” - ceglana, ośmioboczna wieża o wysokości 32 metrów, położona na Półwyspie Rzepkowskim jeziora Gopło. Jest to pozostałość zamku, który zbudował Kazimierz Wielki (ok. 1350 r). Zachowały się fragmenty murów i piwnice.

Atrakcją turystyczną był rejs statkiem po jeziorze Gopło.

Na koniec dotarliśmy do Pałacu w Kobylnicy, gdzie czekał na nas smaczny obiad oraz relaks w tutejszym parku.

Opracowała:
Małgorzata Pachowiak-Kowalska