



MAGIA ŚWIATEŁ, U KRÓLA BAWĘŁNY I USZATEK NA PIOTRKOWSKIEJ. ŁÓDŹ 2 DNI.

Termin: 25-26.09.26 r.



Dzień I

Wyjazd w godzinach popołudniowych, **przyjazd do Łodzi**, spotkanie z przewodnikiem i spacer po Cmentarzu Żydowski, który stanowi największą nekropolię żydowska w Polsce i jedna z większych w Europie. Podczas spaceru opowiemy Państwu historie Łodzi żydowskiej, zobaczymy macewy i grobowce Żydów, którzy tworzyli to miasto. Najbardziej okazałe jest **mauzoleum Izraela Poznańskiego** z lat 1903-05, górujące ponad innymi nagrobkami. To największy żydowski grobowiec na świecie. Obok wznoszą się też grobowce innych łódzkich przemysłowców - Jarocińskich, Hertzów czy Prussaków.

Przejazd do hotelu ***, zakwaterowanie w pokojach, obiadokolacja.

Następnie przejazd do centrum miasta i udział w **Light Move Festival** to połączenie historycznej tożsamości Łodzi z elementami [sztuki](#) wizualnej i multimedialnego przekazu. To ruch i dynamika, światło, projekcja, animacja, [sztuka](#) kinetyczna, dźwięk, barwa, rzeźby i instalacje świetlne. Podczas **Festiwalu Światła** łódzkie ulice, zakamarki, zapomniane dziedzińce i podwórka przeistaczają się w otwarte galerie sztuki. Świadome, artystyczne użycie światła podkreśla indywidualność i atrakcyjność Łodzi oraz sprawia, że staje się ona niepowtarzalnym punktem na mapie Europy.

Tegoroczny temat festiwalu to: „Marzenia” opowie więc nie tylko o indywidualnych snach, ale też o wspólnym śnie o lepszym jutrze – takim, w którym technologia jest narzędziem, a nie celem; światło pomaga widzieć więcej, a nie oślepia; a miasto staje się przestrzenią spotkań, dialogu i odpowiedzialności, a nie tylko tłem dla pośpiechu. Jak co roku, ważnym bohaterem festiwalu jest architektura Łodzi – fabryczne pałace, secesyjne i eklektyczne bryły są ekranem dla historii o mieście, które nie boi się marzyć i zmieniać. Powrót do hotelu, nocleg.

Dzień II

Śniadanie, wykwaterowanie z hotelu, **spotkanie z przewodnikiem i pospacerujemy po jednej z najbardziej znanych ulic w kraju a jednocześnie najdłuższy polski deptak stanowi wizytówkę miasta**, znajdują się tu piękne stare domy, restauracje, kawiarnie, sklepy i dużo ciekawych pomników-ławeczek, czyli takich, na których będziecie mogli usiąść i odpocząć w trakcie spaceru.



Na **Piotrkowskiej** także możemy przywitać się z **Uszatkiem**, który niczym prawdziwy turysta trzyma w łapkach mapę, a na ramionach plecak, spotkamy upamiętniający setne urodziny łódzkiej elektrowni **pomnik Lampiarza**, który wchodząc po drabinie zapala uliczną lampę – możemy przysiąc na chwilę na jego kufrze z narzędziami, popatrzymy pod nogi – wkrótce na chodniku zobaczymy **gwiazdy!** Jeszcze parę kroków i spotkamy autora „Lokomotywy” i wielu innych pięknych wierszy dla dzieci i dorosłych. **Julian Tuwim zaprasza was na swoją ławeczkę**, Pasaż Róży, i przejście **po Zespole urbanistycznym „Księży Młyn”**, który stanowi największy zabytkowy **kompleks fabryczny Łodzi**, powstały w drugiej połowie XIX wieku przez Karola Scheiblera, najbogatszego łódzkiego przemysłowca. Samowystarczalne miasto w mieście wzorowane na angielskich osadach przemysłowych. Były tu budynki fabryczne m.in. ogromna, przypominająca zamek przędzalnia, magazyny, famuły -domy robotnicze, szkoła, remiza straży ogniowej, dwa szpitale, gazownia, klub fabryczny, konsumy rezydencje właścicieli, a także bocznica kolejowa.

W trakcie zwiedzania przerwa na kawę a następnie zwiedzanie Pałacu Poznańskiego-w którym to znajduje się **Muzeum Historii Miasta Łodzi**. Wnętrza, niegdyś służące celom mieszkalnym oraz reprezentacyjnym, mieszczą dziś wystawę opowiadającą o fabrykanckiej rezydencji i historii rodziny Poznańskich. Na pierwszym piętrze pałacu na odwiedzających czekają bogato dekorowane **przestrzenie reprezentacyjne** oraz **prywatne apartamenty mieszkalne**. Wnętrza utrzymane są w duchu eklektyzmu, czyli charakterystycznej dla przełomu XIX i XX w. Poza ekspozycją wewnątrz fabrykanckich wystawa prezentuje dzieje Łodzi przemysłowej, szereg saloników zaaranżowano na ekspozycje poświęcone artystom związanym z Łodzią i zasłużonym łodzianom, prezentując pamiątki m.in. po Arturze Rubinsteinie i Julianie Tuwimie.

Po wizycie w Muzeum czas wolny na posiłek w Manufakturze we własnym zakresie. Wyjazd w drogę powrotną, przyjazd na miejsce w godzinach późno popołudniowych.

ŚWIADCZENIA ZAWARTE W CENIE WYCIECZKI:

1. Przejazd komfortowym autokarem klasy turystycznej
2. Zakwaterowanie w hotelu Łodzi- pokoje 2,3 os
3. Opiekę pilota, przewodnika po Łodzi
4. Ubezpieczenie NNW
5. 1 x obiadokolacja
6. Opłaty parkingowe/drogowe/autostradowe
7. Bilety wstępu (cmentarz Żydowski, Muzeum Miasta Łodzi)

CENA SKALKULOWANA DLA 40 UCZESTNIKÓW 480 ZŁ

Kolejność zwiedzania może ulec zmianie.

@Program i scenariusz niniejszej imprezy stanowią autorską własność intelektualną AnHo Travel Biuro Usług Turystycznych Anna Kościuszko i zgodnie z Ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 1994 nr 24 poz. 83, z późniejszymi zmianami) – są chronione prawem w zakresie: stworzenia, dystrybucji, prezentacji. Prawo to stosuje się zarówno do treści, jak i do jego tytułu (którym jest tytuł/nazwa danej imprezy)