

Wycieczka do Muzeum – Pracowni Literackiej Arkadego Fiedlera i Muzeum Pałacu w Rogalinie

36 słuchaczy Wrzesińskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku w dn. 29 września 2026 r. udało się na wycieczkę do Puszczykowa, a następnie do Rogalina.

Jako pierwsze zwiedzali Muzeum – Pracownię Literacką Arkadego Fiedlera, która rozpoczęła swoją działalność 1 stycznia 1974 roku.

Muzeum to mieści się w starym domu rodziny Fiedlerów, który został zakupiony przez Arkadego w 1946 roku, po powrocie z wojennej emigracji. W 1948 roku sprowadził do Puszczykowa swoją żonę Marię (która była Włoszką) i dwóch nieletnich synów: Arkadego Radosława i Marka, którzy do dziś zresztą rodziny prowadzą tę placówkę.

Dzięki przywożonym z licznych podróży eksponatów z całego świata oraz wydawaniu wielu książek, zainteresowanie Muzeum w Puszczykowie systematycznie rosło.

Przy współpracy przyjaciół budowniczych i artystów plastyków posiadłość Fiedlerów wspaniale się rozwijała. Oprócz ciekawych zabudowań powstało wiele rzeźb, które ozdabiają teren. Turyści z Wrześni mogli podziwiać i zwiedzać zrekonstruowaną w skali 1:1 łódź „Santa Maria”, muzealną część „Dywizjonu 303” oraz muzeum w budynku głównym, gdzie wystawione są najcenniejsze zgromadzone eksponaty.

Słuchacze WUTW mogli także przebywać i zapoznać się z historią zbudowanej przez Fiedlerów piramidy, co bardzo ekscytowało zwiedzających. Można też było kupić drobne, ale bardzo ciekawe pamiątki.

Pełni wrażen po zwiedzeniu muzeum w Puszczykowie, słuchacze WUTW udali się do Rogalina, aby zwiedzić tamtejsze Muzeum Pałacu Raczyńskich.

Dwóch przewodników oprowadzało nas po wspaniale utrzymanych pałacowych pomieszczeniach, przekazując wiele ciekawych informacji. Jest to jedna z najważniejszych polskich rezydencji, powstałych w XVIII wieku. Swą sławę zawdzięcza urokliwemu położeniu, bogatej historii, ciekawej architekturze i wspaniałym zbiorom artystycznym, głównie malarskim.

Rogaliński kompleks obejmuje przede wszystkim pałac z ekspozycją wewnątrz rodu Raczyńskich. W północnym skrzydle został urządzony gabinet londyński Edwarda Bernarda Raczyńskiego – Prezydenta RP na uchodźstwie. Zachwyca galeria antenatów, powozownia, a szczególnie wystawa malarstwa, która prezentuje zbiór 250 obrazów należących do kolekcji Edwarda Aleksandra Raczyńskiego, wielkiego znawcy sztuki. W pałacu w Rogalinie podziwiać można dzieła najwybitniejszych polskich malarzy przełomu XIX i XX wieku, m.in. obraz Jana Matejki „Dziewica Orleańska” oraz płótna Jacka Malczewskiego, Juliana Fałata, Olgi Boznańskiej, Leona Wyczółkowskiego. Znajdują się tam także dzieła znanych artystów zagranicznych, głównie z przełomu XIX i XX wieku.

Zwiedzającym udostępnione zostało prawe skrzydło, gdzie można było obejrzeć wiele oryginalnych portretów i reprodukcji przedstawicieli rodu Raczyńskich.

Wspaniałe wyposażenia sal pałacowych, w większości oryginalnych i piękne opowiadania przewodników, historia tych wnętrz, na długo pozostanie w pamięci zwiedzających.

Po wykonaniu wspólnej fotografii na tle pałacu Raczyńskich w Rogalinie, i czasie wolnym spędzonym w parku otaczającym cały obiekt, uczestnicy wycieczki pożegnali to urokliwe miejsce.

Relację z wycieczki przygotowała Regina Wojcińska